

Stop tyven uden at sætte byggestilen over styr

Effektiv indbrudssikring med sikkerhedsgodkendte døre kræver ikke, at arkitekten går på kompromis med byggestil eller æstetik. Dørvirksomheden Vahle tilbyder således sikkerhedsgodkendte glatte døre og fyldingsdøre i massivt træ, der kompromisløst skræddersys til det enkelte projekt.

Det kan i mange tilfælde være en udfordring for arkitekten at balancere funktionskrav med hensynene til projektets byggestil og æstetik. Det gælder ikke mindst inden for indbrudssikring, hvor det f.eks. sjældent er muligt at finde sikkerhedsgodkendte entré-, facade- og indvendige døre, som matcher resten af arkitekturen. Udfordringen opstår ikke kun i forbindelse med private boligbyggerier, men også når f.eks. fredede bygninger som domhuse, råduse og ministerier skal renoveres eller forbedres.

Sikring med styr på byggestilen

- Vi hører ofte fra arkitekter, som har store udfordringer med at finde sikkerhedsdøre, der ikke kræver, at de går på kompromis med arkitekturen i større eller mindre omfang. Men udfordringen kan omvendt også være, at visuelle kriterier i forbindelse med en fredet eller bevaringsværdig bygning gør, at det bliver svært at opfylde nutidens sikkerhedskrav, fortæller salgschef Bo Elkjær Vejen fra Vahle, som er blandt landets førende leverandører af projektilpassede massive trædøre til bl.a. fredede og bevaringsværdige bygninger. Han fortsætter:

- Ingen bryder sig om at ankomme gennem en dør, der ligner indgangen til en bankboks eller en bunker. Derfor har vi gennem de senere år udviklet en række konstruktionsteknikker, som gør det muligt at fremstille glatte døre og fyldingsdøre, der kan sikkerheds- og brandgodkendes, ligesom de i øvrigt opfylder krav om lydisolering. Dermed er det muligt at kombinere en hvilken som helst byggestil med nutidens høje funktionskrav.

Dørenes kvalitetsrige fremstillingsproces betyder, at Vahles funktionsdøre ikke er til at skelne med det blotte øje fra virksomhedens 'almindelige' døre. Forstærkningerne er således skjult i de massive dørblade og karme. De massive konstruktioner muliggør desuden, at Vahle kan montere hængsler og dørpumper, så de ikke er synlige, når døren er lukket. Derudover kan funktionsdørene designes i overhøjder op til 2,76 m, så de tilføjer en ekstra dimension til f.eks. et indgangsparti.

Modstår op til 1,8 tons tryk

Vahles sikkerhedsdøre, der bl.a. anvendes til indbrudssikring i private hjem, ministerier og på råduse, er testet og godkendt på Teknologisk Institut efter den internationale standard EN 1627 klasse 3. Det betyder, at dørene bl.a. kan modstå et tryk på op til 1,8 tons og kan holde til at blive bearbejdet med tungt håndværktøj i mindst 5 minutter uden at give efter.

Sikkerhedsdørenes styrke kunne i øvrigt opleves live torsdag d. 5. februar i TV2-programmet Station 2, hvor det tog hele 7 minutter for en inviteret tidligere

indbrudstyv at brække Vahle-døren op – og dét endda med langt tungere værktøj, end der normalt anvendes ved den standardiserede test på Teknologisk Institut.

- Vi giver arkitekten fuld frihed til at projektere med samme arkitektoniske helhed i dørene, som dermed komplementerer resten af byggeriet, uanset funktionskrav. Det indebærer også, at vi aldrig går på kompromis med kvaliteten af de tekniske løsninger. Som man jo kunne se i programmet, var vores dør faktisk i stand til at holde tyven ude i 40 pct. længere tid, end standarden kræver, understreger Bo Elkjær Vejen.

Dørene fra Vahle kan derudover leveres med brandgodkendelse efter enten danske eller europæiske godkendelser, som er henholdsvis BD30- og BD60-standard eller E_I30- og E_I60-standard, ligesom de kan fremstilles, så de isolerer mod lydniveauer op til 35 dB.

For yderligere information, kontakt:

Ole Mølby | Direktør, VAHLE A/S | + 45 87 59 23 01 | om@vahle.dk

For yderligere billedmateriale og koordinering af interviews, kontakt:

Anja Pedersen | PR- og kommunikationsrådgiver, Perfekta PR | + 45 31 31 48 52 | anja@perfektapr.dk

Billedtekst til medsendt materiale:

Billede 1: Sikkerhedsdør på Hotel D'Angleterre med elektronisk låsesystem og finish, som er udfærdiget præcist som de gamle døre

Billede 2: En restaureringsdør for Det Kongelige Teater, der skulle fornyes med brand- og lydkrav

Billede 3: Dobbelt døre til Frederik d. VIIIs palæ, hvor der var høje krav til den visuelle finish